

Pressmeddelande onsdag 20 nov 2024

Amiralen i Malmö 1 februari – 18 maj 2025:

VIVA FRIDA KAHLO – IMMERSIVE EXPERIENCE

En hisnande flerdimensionell upplevelse i Frida Kahlos färgstarka universum

Skandinavisk premiär för upplevelseutställning om Frida Kahlo

Efter succéutställningen ”The Mystery of Banksy” i Malmö och Stockholm 2022-2023 kommer snart den internationella upplevelseutställningen ”Viva Frida Kahlo” för första gången till Skandinavien. Över 500 000 besökare i Zürich, Bryssel, München, Berlin, Hamburg och Wien har hänförs av upplevelseutställningen som efter nyår kan upplevas på Amiralen i Malmö den 1 februari till och med 18 maj 2025.

”Viva Frida Kahlo” är en unik multisensorisk iscensättning av den ikoniska och världsberömda mexikanska konstnären Frida Kahlos verk; en hisnande 360-graders upplevelse som väcker konsten till liv – en sinnlig explosion av färg och livskraft.

– Med denna välgjorda skildring av en mytomspunnen Frida Kahlo, som valde kärlek och livet när sorgen och smärtan var som störst, kan vi nu stolt än en gång öppna Amiralens dörrar för en upplevelse i världsklass, säger **Emelie Löfmark**, VD för Julius Production som tillsammans med Alegria Exhibition och Temple Live Entertainment Limited står bakom iscensättningen.

”Viva Frida Kahlo” tar med besökaren på en multimedial och interaktiv resa genom Fridas värld och universum. Resan börjar i Mexiko, i Fridas hem Casa Azul i Coyoacán, där den unga Frida Kahlo som är sängliggande efter en allvarlig trafikolycka börjar måla.

Jag är inte sjuk, jag är bruten. Men så länge jag kan måla, är jag glad att vara vid liv.

– Frida Kahlo

Besökaren får följa Frida Kahlos historia och dyka in i de färgsprakande målningarna och självporträtten som vittnar om ett turbulent liv fullt av nåd, smärta och en oböjlig vilja att leva. Hennes verk väcks till liv med hjälp av den senaste tekniken och projiceras på golv och väggar upp till 24 meter långa och 5,5 meter höga. Genom VR kan besökaren både omslutas av och kliva in i några av Kahlos mest kända och älskade verk, och ut på innergården till Casa Azul. Denna unika, återskapade hemmiljö bjuder in till reflektion över hennes bidrag till både konsten och kvinnors rättigheter.

– ”Viva Frida Kahlo” ger utrymme både åt den fenomenala konsten och för hennes livshistoria som är allt annat än enkelriktad. Jag ser så mycket fram emot att få ge plats för

denna starka kvinnas historia och resa som hon villkorslöst dirigerade åt sig själv i en värld styrd av män, säger **Emelie Löfmark**.

”Viva Frida Kahlo” kan upplevas av alla åldrar och sinnen. Rekommenderad besökstid är 90 minuter eller längre.

FAKTA

Vad: Utställningen "Viva Frida Kahlo – Immersive Experience"

En hisnande flerdimensionell upplevelse i Frida Kahlos färgstarka universum

När: 1 februari-18 maj 2025

Var: Amiralen, Amiralsgatan 35, Malmö

Produktion: Alegria Exhibition Gmbh

Lokal produktion: Julius Production AB & Temple Live Entertainment Limited

Biljetter: Från kl 10:00 onsdag 20 november på hemsidan www.vivafridakahlo.se

Till redaktionen

Pressvisning: Fredag 31 januari 2025, inbjudan kommer efter nyår.

Presskontakter:

Anna-Maria Havskogen +46 70 569 70 12, am@amochcompany.se

Matilda Mörk Johansson +46 76 214 41 30, matilda@juliusab.se

OM FRIDA KAHLO (1907-1954)

Frida Kahlo blev känd för sina uttrycksfulla och ofta surrealistiska självporträtt. Hennes konst präglades av kamp och smärta, inspirerad av hennes mexikanska kulturarv och personliga erfarenheter. Vid 18 års ålder skadades hon mycket svårt i en trafikolycka vilket ledde till kronisk smärta och många sjukhusvistelser – något som ofta avspeglades i hennes verk. Trots sjukdom och lidande fortsatte hon att måla och hennes konstnärskap utvecklades till att bli en av 1900-talets mest personliga och ikoniska. Kahlo var gift med den framstående mexikanska muralmålaren Diego Rivera. Deras förhållande var både passionerat och stormigt; samtidigt som de inspirerade varandra konstnärligt präglades förhållandet av otrohet och dramatik. Under en period tog Kahlo och Rivera emot den ryske revolutionären Leon Trotskij som hade gått i exil i Mexiko. Kahlo och Trotskij inledde en kort men uppmärksam affär.

Frida Kahlo blev känd för sin konst redan under sin livstid men den internationella berömmelsen växte betydligt när hon gått bort, liksom hennes status som kulturell ikon.